

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>>

"Via Mariana Luso-Galaica"

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía



SANTUARIO MARIANO:

Templo en que se venera una imagen de la Virgen de especial devoción objeto de peregrinación.



"EL CAMINO SAGRADO DE LA ANTIGUA GALLAECIA"

"Via Mariana Luso-Galaica"

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía



PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>> **“Via Mariana Luso-Galaica”**

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

DESCRIPCIÓN

En el tramo Portugués el Camino Santo a Compostela se inicia en **Braga, Viana do Castelo o Ponte de Lima** para coincidir en **PONTE DA BARCA**, donde se inicia la ascensión a **Soajo** y **SANTUARIO DA SENHORA DA PENEDA-GEREZ**, por los Senderos y Puntos de Apoyo del Parque Natural (PNPG). (22+ 18Km)

El descenso por **Lamas de Mouro. Santuario de Fiaes** y **MELGAÇO**, buscará los antiguos Caminos de Peregrinación que utilizaban los Romeros de La Paradanta para acudir caminando a la Festividad de la Senhora da Peneda. (24Km)

El cruce del Rio Miño se hará por el Puente de Arbo buscando el ascenso al **SANTUARIO de A FRANQUEIRA** por los Caminos Reales que siguen el curso de los Rios Deva y Calvos, incluidos en el PRG-165, y Camiño de Difuntos de la Montaña, reuniendo también los itinerarios de las Procesiones procedentes de Arbo, Cequeliños, Albeos, Mourentán, Luneda y **Santiago de Parada de Achas**. (20Km)

El descenso al Rio Tea, se hará por **Santiago de Prado da Canda**, e **Santuario do Libramento de A Lamosa**, en dirección a **SANTIAGO y Sta. MARIÑA de COVELO**, siguiendo en parte los Senderos PRG-119. Opcionalmente y apoyándose también en el PRG-119, es posible alcanzar **BARCIADEMERA** pasando por **Paraños, Sta Cruz de Baldomar** y las **Poldras das Pereiras** en **Santa María de Castelans**. (20Km)

El ascenso del Rio do Alén siguiendo el Sendero Circular de San Xoan do Mosteiro, Camiño do Ribeiro y Camiño Vello das Estacas, nos conduce a la Portela do Foxo y **SANTA MARÍA DE ESTACAS**. (11Km)

De aquí y usando en parte el **“Camino Arrieiro del Ribeiro a Pontevedra”**, pasaremos el **Puente de Verducido**, y las Poldras de **Portafurada** para alcanzar el **SANTUARIO DE STA MARIÑA DE AGUASANTAS** a través del PRG-109 y la Senda do Foxo do Lobo. (17Km)

Continuamos al norte por S. Andrés de Valongo, Sta Lucía de Famelga, **Santiago de Loureiro**, COTOBADE, Sta. María y S. Xurxo de Sacos para cruzar el Rio Lerez y alcanzar **CAMPO LAMEIRO**. (24Km)

Otro día de marcha nos lleva al **Santuario de Los MILAGROS de AMIL**, S. Martiño de Gargantáns, Sta Xusta de Moraña, S. Martiño de Laxe y Sta. María de los Baños en **CUNTIS**. (21Km)

Siguiendo el Rio Calvos abandonamos Cuntis para llegar a los Senderos de “Los Muiños y Fervenzas do Rio Valga” y **Os MARTORES** en el Concello de Valga. Cruzamos el Rio Ulla en A Barca para llegar al Monasterio y Albergue de Peregrinos de **SAN ANTONIO DE HERBÓN**, Municipio de Padrón. (23Km)

El Camino nos conduce a Sta María de Iria Flavia, **SANTUARIO DA VIRXEN DA ESCRAVITUDE**, Faramello, Milladoiro y **SANTIAGO DE COMPOSTELA**. (25Km), **VIRXEN DO PORTAL** en Belvís.

Desde aquí alcanzaremos el **SANTUARIO DA VIRXEN DA BARCA** en Muxía, acantilados da Costa da Morte, por **Negreira** y **Brandomil**

“Via Mariana Luso-Galaica”

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

O CAMINHO MARIANO/ SAGRADO DA GALIZA

INTRODUCCIÓN

“Itinerario por los templos y santuarios de devoción mariana y popular, desde Braga hasta el fin del mundo”.

“Pra onde vai este camiño?”

-Vai pra ningures

-¿Cómo ningures?

-Si señor, o camiño non vai, vaise por él”

(Antón Fraguas, “Galicia Máxica”)

En una muga pirenaica próxima a Roncesvalles, a mediados de los años ochenta, la guardia civil dio el alto a una destartada furgoneta blanca con matrícula de Lugo. De ella se baja un hombrecillo abrazado a un bote de pintura amarilla. La conversación fue elocuente.

-“¿Quién es usted?”

- Soy Elías Valiña, párroco de O Cebreiro, en Galicia.

-¿Y qué hace usted aquí?

- Preparo una gran invasión”.

¿Se escribe así la historia? Sí, la del moderno renacimiento de las peregrinaciones jacobeanas se escribió exactamente así: humildad y coraje rayando en el milagro. Elías Valiña, párroco del pequeño pueblo de O Cebreiro, veía pasar de cuando en cuando algún peregrino, tal vez tres o cuatro al año, que mantenían encendida una pequeña llama, un rescoldo de lo que había sido la gran aventura de Europa a través de los siglos. El Camino de Santiago estaba reducido a mera arqueología, al olvido abrumado por polvo de siglos. Pero el pequeño cura de O Cebreiro resolvió trocar la humilde llama en hoguera. Incansable, investigó, recuperó los viejos trazados, movilizó y espabiló conciencias, creó las primeras asociaciones jacobeanas y divulgó por toda Europa la buena nueva: el Camino estaba allí, cómo en los siglos, de nuevo señalado y preparado. Y, cómo las golondrinas en primavera, volvieron poco a poco los peregrinos, primero unos cientos, después miles y miles reafirmados por la visita del Papa de 1989. En 1993 desembarcó la administración pública.... y el resto de la historia ya la conocen sobradamente ustedes.

Pero una cosa debe quedar clara: sin el trabajo humilde, de base popular, altruista y entregado de un puñado de valientes con las cosas muy claras, encabezados por el corajudo (y culto) cura de O Cebreiro nada habría sido posible. Nada.

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>> **“Via Mariana Luso-Galaica”**

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

OBJETO:

Pretendemos con éste trabajo recuperar y articular las antiguas vías de Peregrinación Mariana por los territorios del interior de Galicia y Norte de Portugal, para crear un “Camino de Devoción Mariana” desde Braga á Muxía que valore las Áreas deprimidas del rural Gallego

“EL DESIERTO VERDE”

Hay desiertos pardos, pero también es muy cierto que hay desiertos verdes. Por desgracia buena parte de nuestro país está condenado a ser un espléndido y abandonado desierto verde:

Huida de los jóvenes, desesperanza, soledad de nuestros mayores, escasas perspectivas de futuro, sensación de derrota y abandono...

Los Antiguos Caminos marcados con profundas huellas de carro, están siendo abandonados en favor de pistas asfaltadas que facilitan el paso de medios mecánicos para el transporte. Esto provoca su abandono y rápida destrucción, por acción de las aguas torrenciales y la invasión de especies selváticas.

El daño Patrimonial es enorme e irreversible, con excepción de los tramos marcados como Senderos (PRG) al cuidado de Concellos y Parroquias, que valorizan y preservan estos importantes yacimientos de Patrimonio Natural, Etnográfico, Histórico y Arqueológico.

Mi amigo Luis Martínez (“Luis Freixo”) y quien esto escribe vivimos en ese desierto verde. Pero no nos resignamos a bajar los brazos, queremos luchar por un país que amamos y en el que creemos firmemente. Ambos, además, hemos participado desde su raíz en la gran aventura que ha sido el Camino de Santiago desde su base, formando parte de los equipos que lo han investigado, protegido, señalado, divulgado, desde los auténticos artífices del milagro: las asociaciones jacobeanas. Luis es el alma del recientemente oficializado Camino Portugués de la Costa, ruta que investigó y señaló, y yo he dirigido los equipos de la Asociación Galega de Amigos do Camiño de Santiago que investigaron, señalaron y pusieron en valor ante el mundo los Caminos Central Portugués desde Lisboa (1993-2003), Prolongación Jacobea a Fisterra y Muxía (2005), Camino Inglés desde O Ferrol (2007) y participado en los estudios para la Xunta de Galicia, año tras año, para el análisis y estudio del estado general de los Caminos de Santiago (informes AGACS).

Sobre esa base, pero sobre todo sobre esa experiencia, tuvimos la conciencia clara de que faltaba algo. Algo que, sin tener más que una relación tangencial con el mundo jacobeano, formaba parte del alma y el sentimiento más auténtico de Galicia: las viejas rutas de peregrinación a los santuarios sagrados de nuestra tierra, algo inherente a nuestra alma, algo que no tiene, ni por tradición, ni por devoción, ni por intensidad, ni mucho menos por historia y patrimonio, nada que envidiar a itinerario alguno.

Tuvimos claro que si conseguíamos “hilar”, unir, armonizar estas rutas, de una potencia increíble una por una, tendríamos un itinerario único en el mundo. Y también tuvimos claro que revitalizar nuestra cultura, nuestro patrimonio, nuestra naturaleza, nuestros pueblos, es hacer país. Un gran país. El Camino de Santiago fue y es, desde luego, un ejemplo y una gran escuela.

Pero el Camino no termina ahí, sólo abre la puerta a un gran futuro.

Y así comenzó este proyecto.

“EL CAMINO SAGRADO DE LA ANTIGUA GALLAECIA”

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>> **“Via Mariana Luso-Galaica”**

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

FUNDAMENTO:

Desde hace cientos de años, las comunidades del Rural mantienen la tradición peregrina que cada año los conduce a los santuarios Marianos, réplicas cristianizadas de los antiguos cultos del Neolítico o de la Edad del Hierro. La Devoción Mariana es en este territorio muy anterior a la Jacobea, pertenece al Patrimonio Inmaterial de Galicia y permanece llena de vitalidad a lo largo de los siglos.

Un itinerario, y más si se trata de un itinerario cultural, puede ser algo similar a un viejo rosario: las cuentas del mismo, los grandes monumentos, los hitos, los Santuarios, cobran sentido y se articulan en base al humilde hilo que los une. Ambos unidos, cuentas e hilo, conforman un itinerario que puede y debe ser imparable.

Para nosotros quedaba claro que la devoción de nuestro pueblo, sobre todo la mariana, había dado lugar a itinerarios locales que se pierden en lo más profundo de nuestra historia. Y todo ello no remitido a los límites actuales de Galicia, sino claramente articulados en lo que se refiere a la antigua provincia romana de la Gallaecia. Nuestro corazón, nuestras costumbres, nuestras devociones, nuestra cultura inmaterial es la misma por encima de las fronteras frutos de avatares históricos. El Miño no separa nada, y mucho menos sentimientos comunes. Esos centros de devoción mariana son las grandes cuentas del rosario: Sameiro, Sé de Braga (uno de los primeros templos dedicados a la Virgen en la península y gran centro arzobispal de la antigua Gallaecia), Nosa Senhora da Peneda (Castro Leboeiro), Nosa Señora da Franqueira, Virxe do Libramento (Covelo), Santa Mariña de Augas Santas (Cotobade), Nosa Señora dos Miragres de Amil (Moraña), Santa María de Iria Flavia, Nosa Señora de Escravitude, Nosa Señora da Barca (Muxía).

Todos ellos son centros de devoción mariana que han dado lugar a romerías y peregrinaciones, muchas de las cuales se hunden en lo más profundo de los siglos. Y, en su entorno, restos de antiquísimos cultos a las aguas o a las piedras. Un patrimonio material excepcional al que se une otro patrimonio incalculable, el inmaterial o intangible: las antiguas leyendas y tradiciones, las consejas, los milagros... las viejas músicas, junto a la tradición antigua de hospitalidad y acogida al romero y peregrino.

Y junto a las cuentas, el extraordinario hilo que las une: el Camino. Teniendo muy en cuenta, para nosotros, que las modernas teorías sobre los itinerarios culturales ayudan a incluir varios conceptos sin los cuales el hilo, el itinerario, quedaría como un túnel sin sentido: los conceptos de territorio y paisaje cultural así como la sostenibilidad natural y ambiental. No es lugar para desarrollarlos en este apartado, pero deberán ser tenidos muy en cuenta.

Nuestra primera sorpresa, no por inesperada absolutamente deslumbrante, es que el itinerario contiene, en sí mismo, un patrimonio tan importante en su conjunto como la mayor de las catedrales: “levadas”, “poldras”, “pasos de inverno”, “muiños”, “lavadeiros”, “chouzos” y antiguos asentamientos medievales, “foxos do lobo”, infinidad de capillas, iglesias y antiguas rectorales, castros y petroglifos a pie de ruta, cruceiros, petos de ánimas, aldeas que, por sí mismas, constituyen auténticos monumentos etnográficos... y, junto a ello, y cómo en las iglesias marianas y santuarios, un verdadero alud de patrimonio inmaterial que haría las delicias de cualquier antropólogo. Las aportaciones que estamos recibiendo en ese sentido son excepcionales.

Resumiendo: desde Braga (antigua capital religiosa de la antigua Gallaecia) hasta el Fin del Mundo (Santuario da Barca en Muxía) recorriendo los itinerarios más auténticos, más verdaderos y más deslumbrantes. También los más necesitados de manos amigas.

“EL CAMINO SAGRADO DE LA ANTIGUA GALLAECIA”

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>> **“Via Mariana Luso-Galaica”**

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

EL PROYECTO: SU DESARROLLO Y ARTICULACIÓN

Desde el primer momento consideramos que este debería ser un proyecto de amplia base popular o no tendría sentido; sin más motivación que el altruismo, el amor a lo propio y la convicción de que todos a una podemos conseguir un nuevo “milagro” que, de alguna manera, devuelva a buena parte de nuestra tierra, y sobre todo a la Galicia interior lo que merece: conocimiento, vida y reconocimiento.

Y esa base popular, con un trabajo que emociona, es la que está sacando adelante el itinerario: comunidades de montes, comunidades vecinales, asociaciones culturales, personas individuales con generosidad sin límites, párrocos, y otras como nosotros, vinculados al mundo jacobeo.

Cada grupo participante conoce su territorio, sus viejos caminos, su patrimonio, sus costumbres centenarias, en definitiva su entorno. Y son ellos los que, trabajando intensamente sobre el terreno, están sacando adelante el proyecto.

Y no resulta fácil, en muchas ocasiones por siglos de abandono, sacar adelante estos antiguos itinerarios. Por nuestra parte aportamos nuestra experiencia. Resulta muy claro que no es lo mismo un camino protohistórico o castrexo (haber “hailos”), que una vía romana, un itinerario medieval o un camino real. Cada época tuvo su camino y, a estas alturas del siglo XXI, se intenta recuperar “el camino de lo posible”.

Resulta evidente, por la influencia de los monjes cisterciense, que la peregrinación mariana se impulsó en el siglo XII (cómo ha demostrado el gran especialista e historiador Domingo González Lopo), por lo tanto lo ideal sería recuperar los trazados medievales en lo posible. En ese sentido hemos estudiado detenidamente las propuestas de la profesora Elisa Ferreira Freire (“Los Caminos Medievales de Galicia”). Y sería bueno recordar que en el tal reconocido Camino Francés (patrimonio mundial) tan sólo un 20 % del trazado original ha llegado hasta nuestros días. ([ANEXO 1](#))

Por eso son las entidades locales los que mejor nos están transmitiendo y determinando tanto los trazados originales cómo las posibles alternativas.

Tomando como ejemplo el desarrollo de los trazados jacobeos en su fase inicial, tenemos también muy claro que esa base popular, y no ningún tipo de administración pública, es la que debe intervenir y ejecutar el proyecto. No tengan ninguna duda de que, si tiene éxito, la administración pública aparecerá enseguida. Pero en el trabajo a desarrollar no queremos ni deseamos ningún tipo de interferencias que lo alteren en cualquier sentido.

El proyecto, hasta estos momentos, no se ha articulado ni estructurado cómo un tipo de organización al uso. Lo que lo articula, lo que nos une, es la puesta en común del deseo de ayudar a nuestros pueblos. De momento con eso nos basta, cada uno aporta lo mejor de sí mismo, es suficiente. Invitamos, eso sí, a toda suerte de estudiosos, expertos, historiadores y antropólogos a que se unan a nosotros y contribuyan y ayuden con el mismo altruismo e ilusión que se está manifestando sobre el terreno. Son bienvenidos.

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>> **“Via Mariana Luso-Galaica”**

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

LA SINGULARIDAD Y PERSONALIDAD PROPIA DE UN ITINERARIO

¿Se propone un nuevo “Camino Jacobeo”? Rotundamente no.

El Camino Sagrado recorre algunos trazados considerados como “jacobeos”, pero tiene una personalidad propia innegable que es, exactamente, lo que le va a dar vida cara al futuro.

En estos momentos, y en Galicia, son considerados Caminos Jacobeos oficialmente reconocidos el Camino Norte (declarado recientemente Patrimonio de la Humanidad) en sus dos variantes: Costa y Primitivo, el Camino Francés (Patrimonio Mundial desde 1993), el Camino Mozárabe o Prolongación de la Vía de la Plata (en sus dos variantes, por A Serra Seca y por Xinzo de Limia), el Camino Central Portugués a Santiago, el Camino Portugués de la Costa, el Camiño de Inverno por O Barco y Monforte, el Camino Inglés a Santiago y la Prolongación Jacobea a Fisterra y Muxía.

Por otra parte, esperan “reconocimiento oficial”, en larga cola que se resolverá en años, si es que se resuelve, y en un totum revolutum, el Camino Minhoto-Ribeiro, la llamada “Variante Espiritual” del Camino Portugués (por Armenteira), el itinerario Muros-Santiago, el itinerario costero Ribadeo-Viveiro-Ferrol y, pronto, un largo etcétera en el que cada Concello solicitará integrarse en tal red aunque la documentación histórica (cómo está ya ocurriendo) sea prácticamente nula.

Para nada, y bajo ningún concepto (y desde nuestra experiencia), deseamos entrar en esa rueda. Entre otras cosas porque nuestro itinerario no es “Camino de Santiago”, ni siquiera “Camino a Santiago”. Nuestro itinerario pasa por Santiago y se dirige al gran Santuario del Fin del Mundo, Nosa Sra da Barca en Muxía.

Es por tanto un itinerario de peregrinación distinto a todos, con personalidad única, singular y diferente a todos los anteriormente mencionados.

Integrarse en una rueda en la que sería “uno más”, ni sería justo, ni tendría lógica ni muchos menos respondería a la espléndida realidad de este itinerario, con documentación histórica aplastante que sobrepasa (cómo suma de rutas de peregrinaciones y romerías devocionales) a todos los anteriormente citados, exceptuando tal vez al Camino Francés.

Es además un itinerario pura y completamente gallego (en el sentido de la Galicia histórica que ya se ha detallado) cuyas raíces se hunden en el fondo de siglos de peregrinación y devoción.

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>> **“Via Mariana Luso-Galaica”**

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

ICONOGRAFIA DEL CAMINO MARIANO

MIDES O MEDIDAS. Hacia el siglo XVI, los principales santuarios de España disponían de diversos tipos de insignias u objetos emblemáticos, que los peregrinos se llevaban como recuerdo y que eran capaces de realizar curaciones y otros milagros lejos del santuario.

De Montserrat procedían ciertas velas especiales que sanaban en aldeas y ciudades distantes.

Del Cristo de Burgos eran unas crucetas, pequeños crucifijos que se entregaban a los miembros de la cofradía del santuario. En Guadalupe, entre otras cosas, se daban estampas: reproducciones impresas de la imagen, que tenían la virtud de curar cuando se aplicaban sobre la parte herida o enferma del cuerpo. E idéntica significación tenían otros objetos, como las llamadas mides o medidas - cintas que tenían la medida exacta de una imagen y que habían estado en contacto con ella antes de venderlas, (utilizadas en el santuario castellanense de Fuente de la Salud, entre otros), además de medallas y pequeñas réplicas de bulto de las imágenes.

Las mides son unas cintas de diverso color, cuya longitud se corresponde con la altura exacta de la imagen. Es decir, son cintas de la medida, en catalán mida, de la Virgen de Lluç. Estas midas siguen siendo un pequeño recuerdo que los peregrinos se llevan del Santuario.

LAS ESPECULAE. Dícese de la pieza de plomo que los peregrinos del siglo XII y XIII se cosían en sus capas y/o sobretodos. Esto acreditaba el paso de dichos individuos por los puntos más importantes del camino Jacobeo, <http://www.jacajacobeo.com/pdf/revista5.pdf>

(Huici Miranda, Alberto, *Colección diplomática de Jaime I el Conquistador (1217-1253)*, 3 vols., Valencia: Hijos de F. Vives Mora, 1916-1919. Balaguer, F. y Duran, A. *Santa María de Cillas en la Edad Media*, Huesca, Rev. Argensola 29).

Privilegio de Seguridad y Salvaguarda Multitud de peregrinos con su paso hacia Compostela hacen del Altoaragón un nudo importante de caminos y vías, pero también un camino en el que María recibe la petición de ayuda para el largo trayecto, de aquí el que haga falta proteger y en cierto modo dar cauce a estas expresiones de fervor que cual torrente llegan a los santuarios Marianos, por lo que será el propio rey de Aragón, D. Jaime I quien se encargará de dar solución y a tal efecto, el día 12 de agosto de 1250, firmaba el que durante mucho tiempo ha sido calificado por algunos historiadores de extraño “Privilegio de Seguridad y Salvaguarda” para cuantos entren en el Santuario de Salas de Huesca en su peregrinación : “Sepan todos que Nos, Jaime, por la gracia de Dios Rey de Aragón, de Mallorca y de Valencia, conde de Barcelona y de Urgell y señor de Montpelier, recibimos bajo nuestra protección especial a todos y cada uno de los hombres y mujeres, de dondequiera que sean, que vengán a santa María de Salas, de Huesca, por causa de peregrinación, y hasta que regresen, con todo cuanto llevaren en su venida, estancia y vuelta; de tal modo, que por cualesquiera deudas o delitos no sean molestados en ningún lugar de mis dominios, hasta que hayan regresado a sus casas después de dicha peregrinación, a no ser que fuesen traidores manifiestos, o encartados, o cometiesen durante la peregrinación tal crimen, que mereciesen ser castigados.

Mandamos a los señores Mayordomos, Vicarios, Bayles, Paciaros, Zalmedinas, Justicias, Jurados, Jueces, Alcaldes y otros súbditos nuestros, presentes y venideros, que esta nuestra protección y salvaguarda observen y hagan observar a todos, inviolablemente. Cualquiera que contra esta salvaguarda intentare venir, sea incurso en nuestra ira e indignación y en la pena de mil morabetines alfonsinos. Dada en Huesca a 12 de Agosto del año del Señor de 1250. Signo + de Jaime por la gracia de Dios Rey de Aragón, Mallorca y Valencia, Conde de Barcelona y de Urgell y señor de Montpelier. Son testigos G. de Entenza, P. de Montecatano; P. Martinez de Luna, Eximino de Foces, Sancho de Antillón. Signo de Pedro Andrés, que por mandato del señor rey, por G., escribano y notario suyo, esta carta hice escribir en el lugar, día y año prefijados.”

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>> **"Via Mariana Luso-Galaica"**

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

Sigilografía Tras esta disposición, se comenzaba la entrega a cada peregrino del "sello de plomo", llamado speculae, que le acreditaba y protegía, cumpliendo así ese mandato real de salvaguarda. En cuanto al "sello", diremos que los términos derivados del latín "sigillum" se impondrán desde la alta Edad media en todas las lenguas europeas, incluso en las de raíz germánica, un hecho notable debido a la categoría jurídica de los sellos diplomáticos de entonces. Sin embargo, en otros Santa María de Salas – Huesca S.XIII JacaJacobea La Speculae del Peregrino.

Bizén d'ó Rio Martínez. países su nombre estuvo condicionado a sus caracteres tipológicos o a su aspecto jurídico; naciendo en España y concretamente en Castilla, el nombre de sello, que se extendió a la Corona de Aragón excepto a los de plomo que en Aragón tomaron otro nombre. La modalidad de uso del sello, podríamos fijarla en cinco primeras y sencillas funciones: 1ª- asegurar que se encuentra intacta la posición de un cierre. 2ª- acreditar a una persona que lo lleva como "auténtico" enviado o portador. 3ª- como sello diplomático sobre un acta: testimoniar la intervención en ella. 4ª- como sello administrativo, sobre documento escrito, testimoniar haber cumplido el trámite obligatorio burocrático. 5ª- marcado simplemente de un objeto

Por supuesto que la finalidad del sello está en función de cada una de las modalidades de su uso que hemos reseñado, si bien queremos prestar especial atención a la modalidad 2ª, para destacar que las improntas sueltas han sido muy usadas como sellos de creencia en España durante la Edad Media, ya que la impronta sirve como prueba de que el portador proviene del titular del sello y no es un impostor. A este factor puramente material se unen claras significaciones que son establecidas con el paso del tiempo por las costumbres: citación a juicio, (sigillum citationis) descrito muy claramente en el Fuero Juzgo; o bien los de exención de impuesto, que son repetidamente citados en los textos legales españoles. De la misma forma, los sellos de peregrino (speculae) tienen sin lugar a dudas este sentido de sello de "creencia", siendo la última supervivencia en la baja Edad Media. Aunque lo más importante del sello de creencia es que siempre ha servido como equivalente a la validación con ese sello de un mensaje no escrito, sino, un mensaje verbal, a la vez que servía como salvoconducto. Así es como el peregrino hace su parada en cada jornada del camino en los "hospitales jacobeos", a la vez que encuentra unos templos y santuarios en ocasiones junto al camino, en otras, le exigen un desvío, como una ruta penitencial que le lleva a ese lugar mágico y cristianizado donde se encuentra una Virgen o las reliquias y advocación de un Santo protector. Pero la visita al templo o santuario le confiere el derecho de poder obtener demostrando su origen y el camino realizado, una "speculae", la cual, a modo de medalla, troquelada a golpe sobre una lámina de plomo, le acreditará como peregrino durante su trayecto y sobre todo, le servirá como "certificación" de su paso por ese lugar cuando llegado a Compostela demuestre con las "especulaes" que lleve cosidas sobre su ropa, el largo camino recorrido, acreditando así los lugares por donde ha pasado y los Santuarios visitados.

Con referencia a su forma, siguiendo los ejemplares que conocemos, todos presentan una forma pentagonal, formada por la superposición o suma de un rectángulo y un triángulo, lo que le confiere en posición vertical el formato de una capillita, teniendo en los cuatro puntos o esquinas del rectángulo sobresaliendo de este, unas pequeñas abrazaderas o asas perforadas para poder coserla sobre la ropa o bien unir unas con otras formando un collar. En su interior y paralelamente a su canto, una banda la circunvala portando la leyenda de la advocación y santuario al que pertenece.

En cuanto a su tamaño oscilan las que hasta ahora conocemos entre 60 x 40 mm. y 40 x 30 mm. Existen algunas que por su canto o borde exterior están provistas de unas pequeñas crucecitas, alguna bola o una torre central que sobresale por la parte superior en el caso de corresponder a monasterio. Su material es el plomo, que ya fue usado en Egipto para elaborar medallas en las que aparece una Virgen que estrecha en sus brazos al niño.

En una peregrinación larga en el tiempo, en el espacio a recorrer, y con muchos problemas que podían surgir, lógico es, que se realizara en un material que si bien no es noble y deseable por los amigos de lo ajeno que acechaban al caminante, fuera eso sí, lo suficientemente dúctil y maleable como para representar con fidelidad las sagradas imágenes, siendo obtenida la grabación en relieve, mediante golpe producido sobre una lámina de es

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>> **"Via Mariana Luso-Galaica"**

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

CÓDIGO DE BUENAS PRÁCTICAS

Estamos trabajando para el beneficio de nuestro rural. Es lícito que este itinerario regale vida y sea un empujón cultural, económico, turístico y social para nuestros pueblos. Pero eso implica también una enorme responsabilidad y un cuidado esmerado tanto de nuestro entorno como de la proyección de futuro de la ruta. De nada sirve identificar y señalar un trazado si al año siguiente está comido por la maleza. De nada sirve introducir el itinerario en una aldea dónde la basura lo invade todo. De nada sirve todo el esfuerzo si no ofrecemos además, la fuerza más intensa que podemos regalar: un medioambiente sano, una naturaleza autóctona única, una sostenibilidad garantizada, una calidad etnográfica en nuestras aldeas y lugares única en Europa... sólo si somos capaces de generar un compromiso de sostenibilidad podremos decir, con orgullo, que ofrecemos algo distinto.

Es por ello que a todos los que se quieran incorporar al proyecto cómo instituciones activas: comunidades de montes, juntas vecinales, asociaciones culturales, asociaciones y establecimiento hosteleros etc., queremos solicitarles la adhesión a un código ético y de buenas prácticas respecto al patrimonio, naturaleza y medioambiente del itinerario.

Buenas prácticas también respecto al trato al peregrino, debemos ser ejemplares ya que de ello va a depender nuestro futuro.

Ese código de buenas prácticas debe llevar implícita la colaboración leal y mutua ayuda entre todos. Un problema con un bien patrimonial, etnográfico o natural en cualquier parte del itinerario debe ser un problema de todos y todos debemos contribuir en ayudar a resolverlo. Sólo con esa unión conseguiremos el gran objetivo de un gran itinerario para Galicia y para todos.

Todos los proyectos tienen fortalezas y debilidades.

La debilidad de nuestro itinerario está en la fragmentación, el abandono de siglos, la incuria patrimonial... pero nuestra fuerza está en que la creación de un gran itinerario cultural de carácter internacional y transfronterizo permitirá el acceso a fondos GDR y supondrá un enorme efecto de dinamización para las economías locales implicadas.

Asimismo el gran itinerario común, el gran hilo al fin del mundo, permitirá potenciar alrededor del mismo otros más locales pero que sean también de interés para todos. De esa forma, unos itinerarios potenciarán a otros.

De ahí la necesidad de un gran pacto de buenas prácticas entre todos los implicados.

Evidentemente nuestras comarcas no son comarcas industrializadas y es muy dudoso que lo lleguen a ser algún día. Pero podemos llevarles una vida mejor a través de lo que tenemos y nadie nos puede quitar: un extraordinario patrimonio y una naturaleza única. Esa es nuestra "industria", la industria cultural y de naturaleza. Por eso debemos tratarla con un cuidado exquisito, es nuestro único futuro.

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>> **“Via Mariana Luso-Galaica”**

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

Constitución de la Coordinadora de Agrupaciones de Base Asociadas **CÓDIGO DE BUENAS PRÁCTICAS Y COLABORACIÓN**

- 1- Se constituye esta coordinadora bajo la tutela de un equipo de expertos Asesores/Promotores que tendrán la función de asesoramiento y arbitraje.
- 2- Los colaboradores se comprometen y se responsabilizan del cuidado, mantenimiento y señalización del “tramo del camino” que les corresponde.
- 3- Los colaboradores se comprometen y se responsabilizan a crear las estructuras de acogida y hospedaje necesarias para la atención de los Peregrinos, en función de sus posibilidades.
- 4- Se redactarán proyectos individuales, interregionales y transfronterizos para recabar ayudas públicas que permitan financiar el Proyecto General.
- 5- Compromiso de protección de las Cuencas Visuales y Paisajísticas y del Patrimonio Material, Inmaterial y Natural del Itinerario
- 6- Se facilitará y se dará divulgación de otros posibles itinerarios anexos al principal, que pongan en valor el patrimonio local de cada Parroquia.
- 7- Se reclamará el Compromiso de colaboración solidaria inter-tramo de todos los participantes.
- 8- Los colaboradores informarán siempre a los promotores, de todos los proyectos y actuaciones que pretenden llevar a cabo en cada tramo. Los promotores o directiva del proyecto, procurarán y velarán por la unidad y coherencia del proyecto.
- 9- Se facilitará y se dará divulgación de otros posibles itinerarios anexos al principal, que pongan en valor el patrimonio local de cada Parroquia.
- 10- Se coordinará desde los promotores o directores la política de comunicación.
Es decir: los comunicados oficiales que se faciliten a la prensa estarán consensuados y responderán a una imagen global del Camino.
Si fuese necesario se puede crear la figura de “portavoz del camino” o la intermediación de los promotores que darán “visto bueno”.
- 11- Se creará una imagen corporativa general que identifique el Camino, mientras que en cada tramo las Comunidades Locales podrán añadir otra imagen representativa (ej. la imagen de culto de cada Ermita o Parroquia, Cintas, Medallas o Distintivos).
- 12- Divulgación mediante Web y Facebooks http://www.caminador.es/?page_id=2264

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>> **“Via Mariana Luso-Galaica”**

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

Anexo al Código Buenas Prácticas . Declaración de Intenciones

SOBRE LOS CAMINOS HISTÓRICOS -Se protegerán los caminos históricos, completos o parciales, que conducen a los diferentes santuarios marianos de la ruta. Para tal fin, se entenderá por caminos históricos aquellos que confirman expresamente su historicidad a partir, **primero**, del análisis de documentos históricos, particularmente de la cartografía histórica gallega; **segundo**, de vestigios arqueológicos e infraestructuras de diferentes épocas; y **tercero**, complementariamente, de trabajo de campo, recogidas antropológicas y análisis de la toponimia local. -La delimitación cartográfica del camino y sus entornos de protección se considerará como la herramienta básica para su adecuada protección. En dicha delimitación se distinguirán con claridad los tramos históricos –y aquellos que, a falta de estudio, pudieran serlo- de aquellos tramos funcionales modernos que se incorporen a la ruta por razones estrictamente prácticas, por desaparición, superposición o sustitución de los tramos históricos. A todos los efectos, se considerará como tramo histórico cualquier parte del trazado que discurra sobre elementos históricos, como puentes, aunque el firme o superficie del camino sea posterior.

Independientemente de su naturaleza, el nivel de **protección patrimonial y paisajística de los tramos** será idéntico, ya se trate de tramos históricos o funcionales. En la delimitación cartográfica del camino se trazarán también los entornos de protección, en los términos que se definirán más adelante. -Se entenderán como elementos integrantes de dichos caminos históricos todas las partes físicas del camino, especialmente su superficie y márgenes, así como todo tipo de infraestructuras auxiliares sobre las que el camino se encuentre. Estos elementos integrantes serán protegidos con idéntica intensidad en caso de encontrarse en tramos funcionales: por ejemplo, en el caso de que un puente histórico se encontrarse superpuesto por una carretera moderna y el camino histórico ya no se conservase. La integridad del camino se considerará su máximo valor patrimonial y, atendiendo a las principales convenciones internacionales del patrimonio cultural, se pondrá especial esfuerzo en proteger dicha integridad. -En los tramos históricos se controlará la entrada de maquinaria pesada en los caminos, y no se consentirá la transformación en pistas de tránsito, ni la modificación de su superficie y características físicas, ni la modificación o reforma de ninguno de sus elementos integrantes descritos en el punto anterior, exceptuando obras de conservación que fuesen indispensables para la preservación del bien y siempre bajo la supervisión plasmada en un informe firmado de un arqueólogo y un licenciado en historia o historia del arte expertos en caminos históricos. También se controlará en estos tramos la circulación de coches, tractores y maquinaria agrícola. En caso de obras públicas de interés general que puedan afectar a un tramo histórico y su entorno de protección, se procurará su desplazamiento siempre que sea posible y, en caso contrario, su incidencia sobre el bien deberá ser la mínima. Con respecto a los tramos funcionales, que el camino tome prestados de la red viaria moderna, se tenderá a extender estas restricciones también a ellos, si bien se deberán armonizar con el uso lógico de estas infraestructuras por parte de los vecinos.

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>> **“Via Mariana Luso-Galaica”**

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

Sobre el Paisaje -Se protegerá el paisaje que alberga el camino, en su conjunto, como producto cultural y parte integrante del mismo. Se impedirá toda intervención agresiva en las masas forestales, campos agrícolas, naves ganaderas e industriales, así como en las viviendas y construcciones de los núcleos de población. Se prestará especial atención de protección a las masas boscosas autóctonas del itinerario, así como a los núcleos de población históricos, impidiendo desmanes urbanísticos. En el entorno inmediato de protección del camino se planificará una progresiva supresión de especies autóctonas, especialmente de eucaliptos y otras especies invasoras que puedan poner en riesgo el ecosistema.

Sobre las cuencas visuales -En desarrollo del punto anterior, para una adecuada preservación del entorno visual se protegerá con especial rigor la cuenca visual que afecta el camino, entendida como el conjunto de superficies o zonas que son visibles desde el mismo mientras se recorre. En este sentido, se impedirán nuevas construcciones tanto al borde del camino, como en una franja de respeto de 30 metros a cada flanco del mismo, midiendo desde su eje central. En el interior de esta franja de respeto solo se permitirá y estimulará la rehabilitación de antiguas construcciones, supervisada con informe firmado por un arqueólogo y un licenciado en historia o historia del arte expertos en arquitectura popular. El territorio comprendido desde esos 30 metros hasta el final de la cuenca visual se considerará como zona de protección. Cualquier construcción o alteración del paisaje en la zona de protección deberá atenuar al máximo su impacto visual hacia el camino, quedando excluida de dicho entorno la instalación de cualquier tipo de explotación extensiva o instalación industrial de gran formato.

Sobre el Patrimonio Material Histórico -Se protegerá, restaurará y mantendrá en condiciones óptimas todo el patrimonio cultural material asociado al camino. A este fin, se considerará asociado al camino todo aquel patrimonio cultural que se encuentre al borde del camino, dentro de sus ámbitos de protección territorial o visual, así como aquel cuyo vínculo con la ruta se pueda verificar documentalmente. Dicho patrimonio asociado abarcará bienes arqueológicos –túmulos, cistas, mámoas, restos de otros caminos, etc.-, históricos –puentes, iglesias, hospitales, fuentes, etc.- y etnográficos –hórreos, casas, lavaderos, etc.-.Se fomentará su estudio y divulgación, denunciando ante las autoridades gallegas, nacionales e internacionales cualquier agresión. Se facilitará que el patrimonio sea visitable, definiendo programas de apertura de los monumentos, particularmente del patrimonio eclesiástico.

Sobre el Patrimonio Histórico Inmaterial -Se recogerá y almacenará, en soporte escrito y digital el patrimonio cultural inmaterial del camino, para su correcta conservación y mantenimiento, particularmente aquel relacionado con la peregrinación y los ritos y ceremonias en los santuarios marianos que lo integran. Igualmente, se almacenará la documentación histórica de todo tipo empleada para la identificación y delimitación del camino. Se procurará que toda esta información esté disponible públicamente en formato digital para su consulta abierta, preferentemente online.

Sobre Educación -Se promoverán planes de divulgación del camino y su patrimonio que deberán incidir especialmente en las poblaciones que se encuentran en su recorrido. El objetivo de estos planes será una adecuada educación patrimonial de la población que vive en el recorrido del camino, para promover una valoración equilibrada y responsable de su patrimonio cultural.

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>> **“Via Mariana Luso-Galaica”**

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

EPÍLOGO

Desde luego este es un trabajo en abierto y que no descarta nada. Incluyendo la ampliación del trazado, su deriva, hasta otros santuarios y lugares de peregrinación tradicional desde la misma ruta principal. Entre otros, el gran santuario de San Andrés de Teixido. Bastaría hacer una prolongación desde Santiago siguiendo, en dirección N. el Camino Inglés hasta Ferrol y luego el ya señalizado a San Andrés, un lugar de peregrinación histórico y profundamente anclado en la tradición gallega.

De una manera u otra, estamos convencidos de que está naciendo uno de los grandes Caminos de Europa, no tenemos dudas. De la vieja amistad de los dos humildes peregrinos que firman este documento surgió la idea, pero ya no es nuestra, es de todos, este proyecto es coral o no es nada. Ponemos, eso sí, nuestra experiencia, nuestro interés y toda nuestra fuerza y contactos a disposición de todos. Nos despedimos con el viejo grito de saludo y ánimo de los peregrinos en todos los tiempos.

¡ Ulteira ¡ ¡Adelante!

José A. de la Riera Austrán. Miembro fundador y ex presidente de la Asociación Galega de Amigos do Camiño de Santiago, AGACS. Fundador y vocal de comunicación de la Fraternidad Internacional del Camino de Santiago, FICS.

Luís Martínez (“Luis Freixo”) Miembro de la Fraternidad Internacional del Camino de Santiago, FICS, miembro de la Asociación Galega de Amigos do Camiño de Santiago, AGACS, promotor e investigador del Camiño Portugués de la Costa.

Nuevos Asesores Incorporados al Proyecto

1. Miguel Taín
2. Miguel Angel **Cagigal**
3. Domingo Gonzalez Lopo
4. Antón Pombo
5. George Greenea

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>>
"Via Mariana Luso-Galaica"

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

RELACIÓN de COLABORADORES ASOCIADOS

Es de la mayor importancia implicar los Agentes Sociales de Base: Asociaciones de Vecinos, Comunidades de Montes y Agrupaciones Culturales que sienten y transmiten el amor por su entorno tradicional, para más tarde reclamar la atención de las Administraciones Municipales, Provinciales o Autonómicas. Es también fundamental la aportación del Estamento Religioso: Santuarios, Parroquias y Diócesis.

Iniciamos este esfuerzo con la colaboración de:

Delegado del Camino de Santiago de la Diócesis Tui-Vigo.

<https://www.facebook.com/delegadocaminosantiago.tuivigo/?fref=ts>

Santuario y Parroquia de Santa María de la Franqueira.

Web: <http://www.afranqueira.org/>

Parroquia de San Martiño de Barciademera

Melgaço Paulo, Centro de Stagios

CMVMC de Santa María de Estacas, Fornelos de Montes

CONTACTOS: Presidente, Feliciano, Vicepresidente: Jose de la Riera

Asociacion de Vecinos y CMVMC de Parada de Achas, A Cañiza. Cesar, Miguel Anxo. M^a José y Manuel

Web: <https://www.facebook.com/As-Fragas-e-Levadas-do-Calvo-e-Deva-547419678606459/?fref=ts>

Asociación "Mais Monte" de Arbo.

Contacto Anxo <https://www.facebook.com/MaisMonte/>

CMVMC Paraños. Xosé Sendín

CMVMC Corzós e Lamosa. Nelson

CMVMC Prado da Canda. Montespradodacanda@gmail.com.

CMVMC Valeixe-Pintelos. Enrique

CMVMC Franqueira. Carmen:

CMVMC Covelo Santiago. Alex

CMVMC Covelo Sta. Mariña. Xosé e Antón

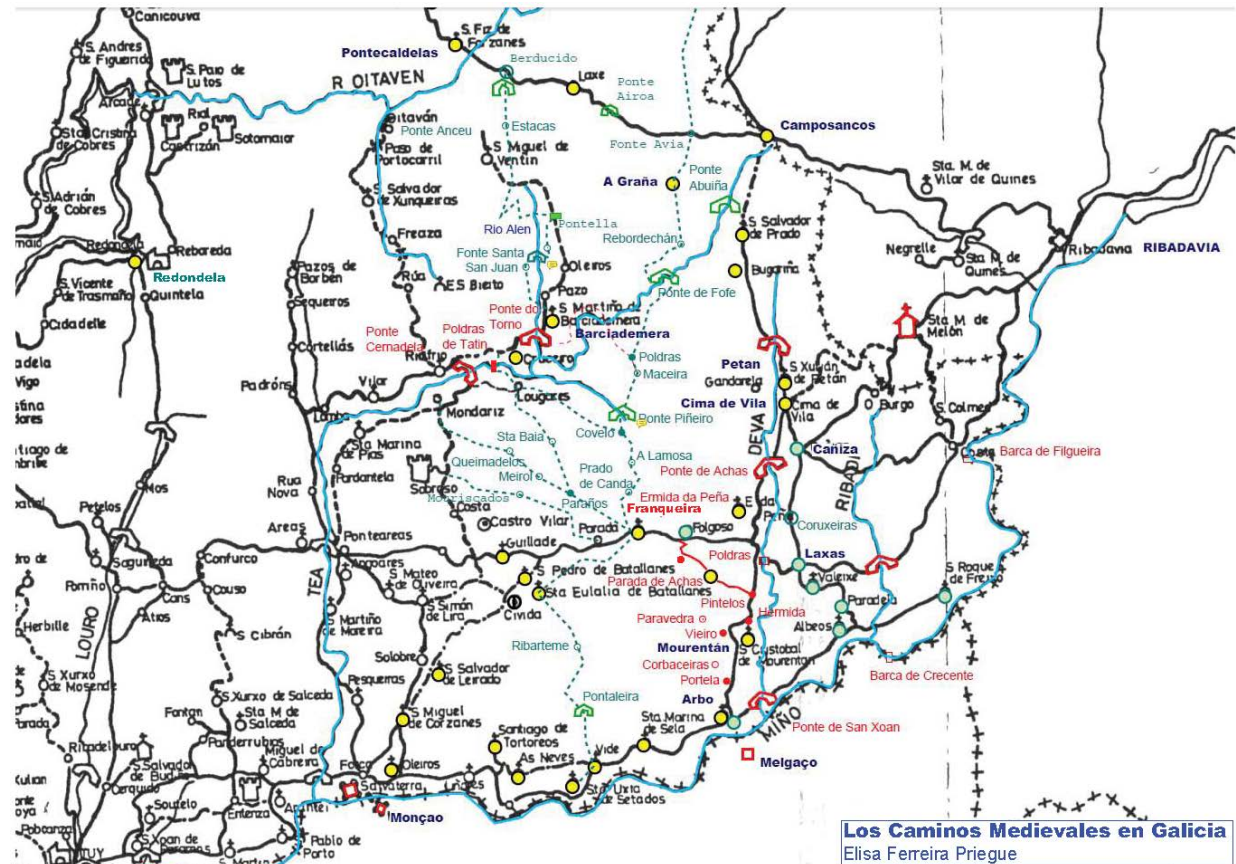
CMVMC Caritel. Xabier

CMVMC Laxoso. Carlos

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>> "Via Mariana Luso-Galaica"

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

ANEXO 1. Caminos de Peregrinación al Santuario de A Franqueira (Caminos Medievales de Galicia-Elisa Ferreira Priegue)



La Franqueira, es el Santuario Mariano más importante de la provincia de Pontevedra.

Elisa Ferreira Priegue lo describe así en su libro "Los Caminos Medievales en Galicia", junto con los demás "Caminos Reales" (medievales, romanos o prerromanos) que cruzan los valles de los ríos Miño, Deva y Tea, entorno natural del Santuario de La Franqueira. (ANEXO 9 del BOLETIN AVRIENSE-MUSEO ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL de OURENSE.1988).

Das grandes vías horizontales penetran en esta comarca desde las tierras orensanas. Una de ellas es la calzada romana que bordea el Miño hasta Tui; la otra es un camino que, procedente del Ribeiro, pasa por el santuario de la Franqueira y por Puenteareas para terminar en Porriño.

VIAS TRANSVERSALES

1.La Franqueira-Porriño: El santuario de Santa María de la Franqueira, que todavía conserva su iglesia románica del siglo XIII, es centro de peregrinaciones desde hace mucho tiempo. Hay romerías documentadas en 1361. El tramo de Franqueira a Ponteareas está mal determinado en los documentos medievales; pero podemos suponer con bastante tranquilidad que el recorrido era el mismo del camino real que detalla el padre Sarmiento: por Cebreiro, Parada, Fonte do Couto, S. Pedro de Batalláns, Cividá, Pontexil, Cernadas y S. Simón de Lira, donde toma el camino de Salvaterra a Ponteareas. De allí, por el Confurco, Cans y Donicóns (Graña), va a Porriño.

2.La Cañiza-Melón: De la propia Cañiza, y como continuación del camino de la Franqueira, salía un camino importante que comunicaba el Bajo Miño con las tierras del Ribeiro por el monasterio de Melón. Iba por Briabi (que no hay que confundir con el Briabi de Parada de Achas), el Porto de Aguavella, Ribadil de Abaixo y de Cima y el Burgo de Melón, límite de la jurisdicción (y de las actuales provincias de Pontevedra y Orense), donde había un portazgo cuyos diezmos pertenecían al monasterio desde el reinado de Fernando II.

3.Arbo- Petán-Camposancos por los montes de Avión: Faltan los documentos para el primer tramo del camino hasta la zona de Parada de Achas, pero éste se puede reconstruir fácilmente por la toponimia y el trazado, que delimita netamente el monte y las tierras cultivadas. Va por Laxes, deja a la izquierda el monte Castelo, sigue por Portela, las Corbaceiras, la ermita de la Peregrina, Paravedra, Vieiro, Hermida, Corredoira, la Rúa de Pintelos, Novás, las "poldras" de Taín, sobre el río Deva, que pasaban a su orilla izquierda, y por Briabi, donde se cruzaba con el

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>> **"Via Mariana Luso-Galaica"**

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

camino de la Franqueira a la barca de Filgueira por Costoya, siguiendo por la ermita de la Peña y Lisoirós hasta el puente de Achas, donde había un portazgo del monasterio de Melón.

*Es posible que el camino desde Achas no pasase directamente por La Cañiza, sino que, por Grades y Pereiras, fuese a parar a **Cima de Vila**, que era entonces la encrucijada más importante, donde se encontraban los caminos de Melón, Filgueira, Parada de Achas y Valeije. Más arriba de Cima de Vila está S. Julián de Petán, de donde sube el camino por el puente sobre el Deva, documentado en 1245. Sigue remontando las estribaciones de la sierra del Suido y del Faro de Avión hasta Bugariña, Portela, S. Salvador de Prado. Este último tramo del itinerario ha sido reconstruido siguiendo el trazado del camino real, que hasta ahora coincidía con el medieval. Después de trasponer un último puerto de montaña y pasar el puente de Castelán, se une en San Martín al camino Ribadavia-Pontevedra.*

*El cruce Cima de Vila-La Cañiza recibía también otros caminos principales. Uno de ellos era el que, desde la **Franqueira** se dirigía al "porto" de Filgueira por Folgoso, la Portela, cruzaba el Deva por el paso de **poldras de Taín**, ya mencionado, y seguía por Costoya, Couto, Ponte Noceifes sobre el río Ribadil, Ferreiros y Padrosos, para tomar la "costa" de Filgueira.*

b) El "camiño breeiro" de Forcarey: Importante ruta por la que el vino del Ribeiro viajaba a Santiago. Transcurre por zonas de poblamiento muy antiguo, incluso prerromano. También los romanos han dejado en él sus huellas y, aunque los documentos escritos son escasos, es uno de los mejores ejemplares de camino localizable a través de sus otras características.

Desde el Miño sube prácticamente de un tirón hasta Santiago, claro, inconfundible, por zonas despobladas y casi sin ramales secundarios. Debía de ser bastante socorrido por el comercio a larga distancia, por evitar muchos portazgos de los que pesaban sobre los otros caminos que iban por las zonas más pobladas de Cusanca y Cea. Conocemos ya su trayecto desde el Miño, por La Cañiza y Petán, hasta cruzarse en Camposancos con el Camino de Ribadavia a Pontevedra. A Partir de Camposancos y en un tramo de unos 20Km corre a lo largo del límite de las actuales provincias de Pontevedra y Orense, es decir, el antiguo límite entre los dominios de Melón y Acibeiro, por el Porto de Arca, la Carixa, el Porto de Rodeiro, Laxa Blanca, el marco de la Corchela y la Portela de la Cruz.

Es muy probable que un camino local, a la derecha de éste, enlazase algunos lugares del monasterio de Melón que se hallaban en el valle, por las Edreiras, la Costa, el alto de la Portela, Santa María de Couso, Taboazas, donde había un puente, Rubillón, Xirazga y Abeleira, uniéndose a la vereda grande cerca de la ermita de Santo Domingo.

Desde allí, el "camiño breeiro" seguía el valle por Alfonsín, S. Miguel de Presqueira, Morgade y Folgoso, cruzando el Lérez por un puente romano, el de Parada, que ya no existe y subiendo por Lama Ferrada - topónimo que indica un posible "agger" sobre una zona encharcada- Santa Marina de Castrelo, donde se conserva una atalaya medieval que vigilaba los accesos a la zona, Vieiro, Liñtares, Mámoa, Cima da Costa, las Bayucas, Quintillán - nombre de un propietario romano- Rúa, Meabia, Cruceiro, Fonte Blanca, etc., camino del puente Sarandón y de Santiago. En Rúa cruza el río Umia.

4.El camino de Valeixe: Sale de la barca de Creciente y sube por Paradela, Portela y Calzada a Santa Cristina de Valeixe, pasa por Portela y Laxas, donde se cruza con el camino a Filgueira por Costoia, y sigue por Curuxeiras y Ventosa a La Cañiza y Cima de Vila.

Otro Camino incluido en el sistema viario del Bajo Miño, pero que parece mucho más aislado del interior de esa comarca que de la **Arnoia**, va desde Creciente y Sendelle a Ribadavia, siguiendo seguramente una vía romana, por Rebordechán, Parada, la Calzada, Filgueira, donde había una barca que a finales del siglo XV llevaban a medias el conde de Camiña y el abad de Celanova, Miranzo, donde tal vez hubo otra, y sigue por la vega de Francelos hasta Ribadavia.

5.Salvatierra-Pazos de Borbén: El tramo de Salvatierra a Puenteareas tiene dos caminos: uno, el camino real del XVII, que sigue probablemente una vía romana, remonta el curso del Tea por Sta. Marina de Pesqueiras, cruzando el río en dos puntos: por Abelán y por aguas abajo de S. Manín de Moreira, entrando en Puenteareas por S. Pedro de Angoares. El otro va a S. Miguel de Corzanes, Sta. Comba de Solobre y Lira, siguiendo por S. Mateo de Oliveira. Pasada Puenteareas, el camino, que sigue una vía romana, sube por Gándara, Ribadetea, Rúa Nova, Padrones, Cortellas y Sequeiros, hasta la población de Pazos de Borbén. De allí seguiría seguramente un camino, vigilado por el castillo de Sotomayor, que pone en comunicación estas tierras con la estrada de Santiago.

6.La ruta del Puente de Cernadela: El puente de Cernadela, un hermoso puente "romano" de cinco arcos sobre el río Tea, con una calzada de acceso que responde al típico patrón romano, está en una de las rutas que comunican el Ribeiro con las rías, con un trazado muy poco definido y nada documentado, pero que, en su tramo al norte del Tea, parece apuntar decididamente hacia la ría de Redondela. El camino llega a él desde Mondariz y, antes de entrar en el puente, hay una encrucijada con crucero y peto de á nimas, de donde sale otro camino por **Lougares**. El ramal principal pasa el Tea por el puente, que está en un excepcional estado de conservación. Debía cobrarse en él un portazgo o peaje, pues en sus parapetos de piedra se conservan las muescas donde estuvo colocada una barrera. El camino más antiguo de los que salen de allí sigue por Riofrío, Vilar, S. Juan de Barreiros, cruza la actual

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>> **"Via Mariana Luso-Galaica"**

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

carretera de Pazos de Borbén, pasa un puent e sobre el río Borbén y empalma en Padrós con el camino que vimos en el apartado a) y que sube a Pazos de Borbén .

*7. **De Cernadela a Berducido por Barcia de Mera:** Otro camino prácticamente indocumentado, pero que resulta una hipótesis interesante, es el que, casi paralelo al anterior, constituiría una de las vías de enlace entre la zona del Miño y el Ribeiro de Avia y la zona montañosa de la provincia d e Pontevedra. Es, convertido ahora en una carretera, la única vía de comunicación que atraviesa los montes de Fornelos, y en esa comarca se donaron en 1181 al monasterio de Melón unas heredades en el lugar, no localizado, de "Parada Sardinaria". ¿Estamos sobre otra de las rutas del pescado que procedería del puerto de Pontevedra? ¿O es "Sarcinara" ?*

El camino sale del puente de Cernadela, pasado el río, y se dirige por la Fraga do Rey, Cruceiro y Portela, a S. Martín de Barcia de Mera, cruzando el río por el puente de Torno. Por Pazo y Oleiros, donde la carretera actual toma su trazado, empezaba a a travesar los montes de Fornelos, una zona alta y dura, sin más caminos que este. Llega a S. Miguel de Ventín y a las Estacas y se encuentra en Berducido con el camino de Pontevedra a Ribadavia, en el lugar de Cruceiro.

Junto a éstos encontramos otros caminos de peregrinación tradicional, que por no estar debidamente documentados no han tenido cabida en la descripción de Elisa Ferreira:

- **El Valle del Tea**

1.: En el Camino de Barciademera a Berducido (7), siguiendo el valle del Rio do Alen, el camino medieval se evidencia en el entorno de la Ermita de San Xoan do Mosteiro, junto con el puente medieval de la Fuente Santa y otra Pontella aguas arriba en las cercanías de o Mirador do Chan do Carreiro.

2.: Próximos al **Ponte de Cernadela** (6), encontramos el paso de **As Poldras de Tatín** de origen prerromano, que acorta el camino desde Barciademera y Sabaxáns en dirección a Lougares, Santa Baia y **Paraños**.

3.: A través del **Puente de Cernadela** acceden los peregrinos procedentes de Pazos de Borbén y Redondela, continuando por Mondariz, Queimadelos, Meirol, **Paraños**, Roupeiro y As Laxas.

4.: Procedentes de Vilasobroso llegan los caminantes por Mouriscados y **Parada**.

- **El Valle del Miño.**

1.: Desde **As Neves** se encuentra señalizado el "Sendero dos Frades", por Sta Maria de Setados, Vide, Ponte da Pontaleira, Santiago y San Xosé de Ribarteme, Sta Eulalia de Batalláns, Parada, Cebreiro y Franqueira.

2.: Desde **Arbo**. Cruzando el Rio desde Melgaço, El Camino Real sube por el Valle del **Rio Deva** pasando por Mourentán, Hermida y Pintelos. Aquí el Camino de La Franqueira continúa por el valle del **Rio Calvo** siguiendo las marcas del PRG-165, por Nocelláns, Parada de Achas y Folgoso donde encuentra el Camino procedente de A Cañiza.

Una variante, mas apta para el caminante sube a orilla del rio Deva desde a Ponte de San Xoan siguiendo las marcas del Sendeiro da Moura hasta A Fenteira, donde se desvía por Pazo de Sande a San Amaro Y San Roque, donde enlaza con el camino anterior.

3.: Desde la **barca de Creciente**, el Camino sigue por Albeos, donde encuentra el Camino que llega de San Roque do Freixo y **Barca de Filgueira, Valeixe** (4), Laxas, donde se desvía al Rio Deva siguiendo un segundo camino que procede de Filgueira y Costoia, para cruzarlo por las **Poldras de Taín**. Del otro lado y siguiendo las marcas del PRG-165, podremos optar por dirigirnos a Parada de Achas o siguiendo la margen izquierda del Rio Calvo dirigirnos a Folgoso por el "Camiño da Raiña Santa" procedente de A Cañiza.

- **Por el Valle del Rio Xabriña**, llegan los caminos procedentes de **Santiago de Covelo** a través de A Lamosa y Prado da Canda.

- **De Santiago de Covelo**, en el valle del Tea.

1.: Parte un enlace para **Barciademera** por San Amaro y Señora da Escravitude, en dirección al Rio Alen y Berducido (7).

2.: El "Camino Real" continúa hacia el Norte por Ponte de Piñeiros, Pazo da Cruz, Muiño de Toxedos, **San Salvador de Maceiras**, Poldras de San Bieito, Sendero del Rio Tea, ("Camiño dos Carranos"), **Ponte medieval de Fofe**, Santa María de Campo, A Bouciña, San Pedro, Rebordechán y **A Graña**, que enlaza por el **Ponte Abuña** con **Prado y Camposancos**, cruce de los caminos procedentes de A Cañiza y Ribadavia.

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>> **“Via Mariana Luso-Galaica”**

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

Continúa en dirección a Santiago de Compostela por el Camiño Breeiro (3b), Porto de Arca, la Carixa, el Porto de Rodeiro, Laxa Blanca, el marco de la Corchela y la **Portela de la Cruz**.

ENLACES

Camiños de A Franqueira

<http://www.caminador.es/wp-content/uploads/2017/01/SPF02.Caminhos-da-Franqueira.pdf>

Minho-Franqueira <https://drive.google.com/open?id=1MnMspKdSUUZ7bNHjrQun2JRfTKU&usp=sharing>

Franqueira-Val do Tea <https://drive.google.com/open?id=10XrYCOrrr3SNk037IenVeDipSnM&usp=sharing>

Covelo-A Graña https://drive.google.com/open?id=1ofY2X35PdzQ89_vfbMuZnz2DA_c&usp=sharing

GUIAS O´LUIS DO FREIXO

http://www.caminador.es/?page_id=117

Caminos Marianos: http://www.caminador.es/?page_id=2264

ETAPAS:

- Melgaço-Arbo-A Franqueira:
<http://www.caminador.es/wp-content/uploads/2016/12/b.Arbo-Melgaso.pdf>
- Franqueira-Covelo-Estacas:
<http://www.caminador.es/wp-content/uploads/2017/01/3a.Franqueira-Covelo-Estacas-Imp.pdf>
- Estacas-Aguas Santas-Campo Lameiro
<http://www.caminador.es/wp-content/uploads/2017/02/CSC08-09.Estacas-CampolameiroImp.pdf>
- Campolameiro-Milagros de Amil-Herbón
http://www.caminador.es/wp-content/uploads/2017/02/CSC.10-11.Campolameiro-Herbon.Imp_.pdf

PROYECTO <<VERSIÓN PROVISORIA EN LENGUA CASTELÁN>>
“Via Mariana Luso-Galaica”

Uniendo Santuarios Marianos de Braga á Franqueira e Muxía

ANEXO DE PRENSA

“VÍA MARIANA”, NACE A PRIMEIRA GRANDE RUTA DE PEREGRINACIÓN MARIANA ENTRE GALICIA E PORTUGAL

Esta ruta, que une os principais santuarios marianos desde Braga ata Muxía, vai ser un eixe dinamizador social, cultural e económico das Terras de Montes.

A Franqueira, a 17 de xuño de 2017:

Néste proxecto ideado por José de la Riera e Luís “do Freixo”, coñecidos no mundo dos Camiños de Santiago, intégranse como Promotores as Comunidades de Montes, Asociacións de Veciños, Centros Culturais e outros axentes sociais de base, dende Braga ata Muxía.

Todas ás Entidades de Base comprometidas no proxecto reuníronse sábado 17 no Santuario da Franqueira, (A Cañiza), para crear unha Coordinadora que leve adiante a redacción deste ambicioso proxecto socio-cultural e permita culminar a Fase Primeira: Definir ó itinerario da Ruta que liga os Santuarios Marianos de recoñecida devoción popular, dende Braga, capital da antiga provincia romana da Gallaecia, ata as terras do Final do Mundo

Xunto con eles asistiron relevantes figuras do mundo Académico e da Cultura que aportan un importante peso argumental e asumen labores de Tutela e Arbitraje que darán a necesaria cohesión do proxecto.

Asistiron entre outros os profesores da USC Miguel Taín, Domingo Gonzalez Lopo, o historiador e periodista Antón Pombo, e o ex-presidente de “American Pilgrims” George Greena.

O fío condutor da “Vía Mariana” son as tradicionais Romerías, vivas aínda hoxe nas terras de Galicia e Portugal, que conducen aos Santuarios de devoción Mariana, culto anterior á devoción xacobeá, e que nos remite a outros cultos de maior antigüidade, de carácter Máxico e Matriarcal.

Pretendese valorizar a Cultura do mundo Rural Galego, articular e presevar antigas Corredoiras e Camiños Reais, dinamizar áreas esquecidas en trance de desertización, preservar ó Patrimonio Material e Inmaterial, Patrimonio Natural, Vilas, Bosques Autoctonos e Iacimentos Arqueolóxicos.

Esta “Vía Mariana” Luso-galaica ten personalidade propia, é un proxecto único e singular, e tén garantida a súa razón de ser e o futuro.

A segunda fase do proxecto, de dotación de infraestruturas e medios para os peregrinos, implicará a participación de Concellos, GDR (Grupos de Desenvolvemento Rurais) e outras administracións. Nalgunha destas infraestruturas estase xa traballando, como é o caso de Parada de Achas, municipio da Cañiza, onde se está a crear un centro de acollida de Peregrinos e de interpretación da Natureza e da Vía Mariana.

Os principais Santuarios implicados son O Santuario do Sameiro e a Sé de Braga, A Senhora da Peneda en Castro Laboreiro, Señora da Franqueira (A Cañiza), Santa María de Aguasantas (Cotobade), Señora dos Miragres de Amil (Moraña), Señora da Escravitude (Padrón), e Nosa Señora da Barca en Muxía.

De cara ao futuro, nunha terceira fase, o proxecto quedará aberto á incorporación de outros centros de devoción máis apartados do eixe vertical que compón a Vía Mariana.

“EL CAMINO SAGRADO DE LA ANTIGUA GALLAECIA”

Una ruta de peregrinación une los santuarios de Galicia y Portugal

Vio la luz el sábado pasado en el santuario de A Franqueira



[CEDIDA](#)

VIGO / LA VOZ 24/06/2017 05:00 h

Vía Mariana es una nueva ruta de peregrinación entre Galicia y Portugal que vio la luz el pasado sábado en el santuario A Franqueira de A Cañiza con el objetivo de crear un itinerario que conecte los santuarios de reconocida devoción popular desde Braga hasta Muxía.

La intención de los promotores es evitar que el rural del interior de Galicia y norte de Portugal, con sus antiguos caminos reales, yacimientos arqueológicos, pueblos y patrimonio natural caiga en el olvido. En A Cañiza se dieron cita responsables de la cultura, la Iglesia y de la Universidad para fundar una junta que elabore el itinerario, cuyo hilo conductor son las ancestrales romerías.

http://www.lavozdegalicia.es/noticia/vigo/a-caniza/2017/06/24/ruta-peregrinacion-une-santuarios-galicia-portugal/0003_201706V24C7992.htm

La nueva ruta jacobea Vía Mariana une Muxía con Portugal y pasa por Padrón

La capital del Sar tendrá un nuevo atractivo que añadir a sus recursos turísticos



[CEDIDA](#)

j. v. I cee / la voz 25/06/2017 04:00 h

http://www.lavozdegalicia.es/noticia/santiago/padron/2017/06/25/nueva-ruta-jacobea-via-mariana-une-muxia-portugal-pasa-padron/0003_201706S25C8997.htm

Padrón tendrá en cuestión de meses otro atractivo más que añadir a sus recursos destinados a atraer visitantes y poner en valor su riqueza patrimonial, cultural y religiosa. La Vía Mariana, ideada por José de la Riera y Luís do Freixo, muy conocidos ambos en los ambientes del Camiño, pretende enlazar los principales santuarios de esta devoción católica desde Braga, la capital de antigua provincia romana de Gallaecia, hasta la Costa da Morte, con la Barca de Muxía como final de esta ruta peregrina. En principio está previsto englobar los templos de Sameiro, Sé de Braga, A Senhora da Peneda, Señora da Franqueira (A Cañiza), Santa María de Aguasantas (Cotobade), Señora dos Miragres de Amil (Moraña), Señora da Escravitude (Padrón) y Nosa Señora da Virxe da Barca.

Como puesta de largo del proyecto, representantes de las entidades comprometidas en su desarrollo se reunieron el sábado pasado en el santuario de Franqueira, en la provincia de Pontevedra. Con el párroco y rector del santuario, Javier Alonso, como anfitrión, acordaron crear una coordinadora que lleve a cabo la redacción «de este ambicioso proxecto social-cultural». Entre los asistentes se encontraban los profesores de la USC Miguel Taín y Domingo González Lopo, el expresidente de American Pilgrims, George Greenia, y el historiador Antón Pombo, presidente de Solpor, la entidad de profesionales del Camino en la comarca.

Vía Mariana, primera gran ruta de peregrinación lusa-galaica

Unirá los principales santuarios de la Virgen de Braga a Muxía

FARO de VIGOe. o. | vigo 25.06.2017 | 02:24

Imagen de los integrantes de "Vía Mariana" en la primera reunión en A Franqueira.



Una ruta que une los principales santuarios marianos desde Braga hasta Muxía nace como "eje dinamizador sociocultural y económico de las Terras de Montes. Bajo el nombre de "Vía Mariana", la iniciativa aspira a crear una gran ruta de peregrinación mariana entre Galicia y Portugal.

Este proyecto ideado por José de la Riera y Luís "do Freixo", conocidos en el mundo de los Caminos de Santiago, integra como promotores a comunidades de montes, asociaciones de vecinos, centros culturales y otros agentes sociales desde Braga hasta Muxía.

El hilo conductor de la "Vía Mariana" son las tradicionales romerías, vivas en Galicia y Portugal, que conducen a los santuarios de devoción mariana. Los organizadores explican que se trata de un culto anterior a la devoción xacobeá, y que remite muchas veces a otros cultos de mayor antigüedad, de carácter mágico y matriarcal.

Los principales santuarios conectados por esta vía son el santuario do Sameiro y la Sé de Braga, A Senhora da Peneda, la Señora da Franqueira (A Cañiza), Santa María de Aguasantas (Cotobade), Señora dos Miragres de Amil (Moraña), Señora da Escravitude (Padrón), e Nosa Señora da Barca en Muxía.

Todas las entidades de base comprometidas en el proyecto se reunieron en el Santuario de A Franqueira (A Cañiza) recientemente, teniendo al párroco y rector del santuario don Javier Alonso como anfitrión, para crear una coordinadora que llevará adelante la redacción de este proyecto socio-cultural y culminar la primera fase: al itinerario de la ruta que liga los santuarios marianos de reconocida devoción popular, desde Braga, capital de la antigua provincia romana de la Gallaecia, hasta Muxía, el Santuario del Final del Mundo.

Junto con ellos asistieron relevantes figuras del mundo académico y de la cultura que aportan un importante peso argumental y asumen labores de tutela y la necesaria cohesión histórica del proyecto. Entre otros, están los profesores de la USC Miguel Taín, Domingo González Lopo, el historiador y periodista Antón Pombo, y el ex-presidente de "American Pilgrims", George Greenia.

<http://www.farodevigo.es/sociedad/2017/06/25/via-mariana-primera-gran-ruta/1705092.html>

A nova Vía Mariana Luso Galaica unirá santuarios desde Braga ata Muxía

O fío condutor son as tradicionais romarías e o obxectivo é valorar a cultura do rural

CORREO GALLEGO.J. M. R.

Muxía. No santuario da Franqueira (A Cañiza) quedou constituída a coordinadora que impulsará a Vía Mariana de Peregrinación Luso-Galaica, que unirá os santuarios marianos desde Braga, capital da antiga Gallaecia, ata Muxía. O proxecto foi ideado por José de la Riera e Luís "do Freixo", e integra como promotores a comunidades de montes, asociacións de veciños, centros culturais e outros axentes sociais.

Á coordinadora sumáronse os profesores da USC Miguel Taín e Domingo Lopo, o historiador e periodista Antón Pombo, e o expresidente de American Pilgrims, George Greenia.

<http://www.elcorreogallego.es/area-de-compostela/ecg/nova-via-mariana-luso-galaica-unira-santuarios-braga-ata-muxia/idEdicion-2017-06-28/idNoticia-1062167/>

ATLANTICO DIARIO. CONDADO/LOURIÑA

Nace una gran 'Vía Mariana' entre Galicia y Portugal

En A Cañiza, se habilitará un albergue para acoger peregrinos, en Parada de Achas

<http://www.atlantico.net/articulo/area-metropolitana/nace-gran-via-mariana-galicia-portugal/20170625011457595278.html>

Asistentes a la reunión sobre la Vía Mariana, celebrada en A Franqueira.

roma tébar. o porriño comarcas@atlantico.net 25/06/2017 01:14 h.

n n n Detrás de la 'idea' de esta gran "Vía Mariana" luso-galaica, que nace con personalidad propia como proyecto único y singular, dinamizador social, cultural y económico, están José de la Riera y Luís 'Do Freixo' (vinculados estrechamente a los Camiños de Santiago). Un proyecto al que se han unido comunidades de montes, asociaciones vecinales, centros culturales y otros agentes sociales desde Braga, capital de la antigua provincia romana de Gallaecia, hasta Muxía, "o fín do mundo".

La puesta en valor de la cultura del mundo rural del interior gallego y del norte de Portugal. Articular y preservar antiguas 'corredoiras' y 'Camiños Reais'. Dinamizar áreas olvidadas en vías de desertización. Preservar el patrimonio material, inmaterial y natural, 'Villas', bosques autóctonos y yacimientos arqueológicos, son los ejes básicos del proyecto. Y como sus propios ideólogos comentan a este diario, se trata de una ruta de peregrinación por los principales Santuarios Marianos conectados por esta vía -como el de Nosa Señora da Franqueira-, O Sameiro y Sé de Braga; A Senhora da Peneda y el ya nombrado de A Franqueira, en A Cañiza; Santa María de Aguasantas, Cotobade; Os Miragres de Amil, Moraña; A Escravitude, Padrón, y Nosa Señora da Barca, en Muxía.

El 17 de junio, para tratar sobre la creación de una coordinadora, hubo una reunión en A Franqueira en la que ejerció como anfitrión el párroco y rector, Javier Alonso. n